



Para su publicación inmediata

**PROMOTORA DE SHEN YUN EN MÉXICO  
DENUNCIA LA CAMPAÑA DE DIFAMACIÓN  
ORQUESTADA POR LA EMBAJADA DE CHINA  
Y REPLICADA POR ALGUNOS MEDIOS NACIONALES**

**Ciudad de México, 17 de marzo de 2026.**

La Asociación de Falun Dafa México, promotora oficial del espectáculo Shen Yun 2026 en el país, denuncia ante la opinión pública la campaña emprendida por la Embajada de China para difamar las presentaciones de Shen Yun en México, así como la difusión de propaganda falsa y calumnias contra la práctica de Falun Dafa, también conocida como Falun Gong. Dichas acciones constituyen una violación al artículo 1916 del Código Civil Federal relativo al daño moral, al afectar el decoro, el honor, la reputación y la consideración de la organización y de las personas vinculadas a esta práctica.

**Estimados miembros de la prensa,**

Es posible que recientemente hayan recibido una comunicación de la Embajada de China en México relacionada con Shen Yun y Falun Dafa. Por ello, consideramos importante poner a su disposición información documentada que permita comprender la postura del régimen chino al respecto.

[Shen Yun Performing Arts](#) fue fundada en Nueva York por personas que practican Falun Dafa, durante un período de terrible persecución en China. El Partido Comunista Chino (PCCh) ha llevado a cabo una brutal campaña de represión contra la práctica desde 1999. Falun Dafa es una disciplina espiritual con raíces antiguas, basada en los principios de verdad, compasión y tolerancia. Incluye ejercicios suaves y meditación y ha mejorado el bienestar físico y espiritual para millones de personas. En México así como en todo el mundo, excepto en China, se practica de manera libre. Inicialmente celebrada en China, se volvió posteriormente el blanco de los líderes del PCCh, debido a su independencia y enorme popularidad: 100 millones de personas habían adoptado la práctica para 1999. **La campaña de Beijing contra Falun Dafa ha incluido arrestos masivos, trabajos forzados, tortura e incluso la [sustracción forzada de órganos](#) a una escala estremecedora.**

**¿Cómo se relaciona esto con Shen Yun?**

Shen Yun trabaja para revivir la cultura auténtica y las tradiciones espirituales de China en el escenario mundial y comparte la verdadera historia de China, incluida la valentía de su pueblo frente a la tiranía. Beijing ve a esta compañía como una amenaza porque sus actuaciones muestran la belleza y la gloria



de la "China anterior al comunismo" —al más alto nivel artístico— y exponen las atrocidades que aún ocurren en ese país.

Para Shen Yun, continuar con su misión —revivir 5,000 años de civilización china de inspiración divina— ha requerido un valor y una determinación notables. Como es bien sabido, Shen Yun no puede presentarse en China; de intentarlo, sus artistas enfrentarían el riesgo de ser encarcelados o sufrir peores represalias.

Fuera de China, Beijing ha intentado sabotear a la compañía, presionando a teatros y gobiernos de todo el mundo para cancelar sus presentaciones. El [Centro de Información](#) de Falun Dafa, ha revelado una [campaña transnacional](#) sin precedentes. Las tácticas desplegadas por el régimen chino y sus agentes —como la [desinformación en medios internacionales](#), la presión diplomática, el acoso a los familiares de artistas en China, un [plan de soborno](#) para revocar la exención fiscal de Shen Yun en Estados Unidos, así como [actos de sabotaje](#) en más de 38 países y más de 130 incidentes documentados— han fallido en gran medida y no han logrado impedir el crecimiento y éxito de Shen Yun.

Entonces, ¿cuál fue el siguiente paso? Intentar poner a la opinión pública en contra de esta compañía. El PCCh ha buscado influir en medios e instituciones occidentales para respaldar sus esfuerzos por silenciar a Shen Yun.

Todo lo anterior ha buscado oscurecer y ocultar la verdadera historia: Shen Yun es una compañía de artes escénicas de élite que reúne a algunos de los mejores bailarines de danza clásica china del mundo. Además de su núcleo de profesionales, Shen Yun ofrece a estudiantes talentosos la oportunidad de unirse a sus giras como parte de un programa educativo aprobado por el estado de Nueva York. Las escuelas que ofrecen este programa —Fei Tian Academy of the Arts y Fei Tian College— son instituciones registradas en Nueva York que otorgan títulos académicos y ofrecen cursos de formación general, así como meditación diaria y estudio de textos religiosos de tradición budista, además de una formación de excelencia en danza y música. **Todos los estudiantes reciben becas completas con un valor aproximado de \$50,000 dólares anuales.**

Tanto Shen Yun como las escuelas Fei Tian se encuentran en un vibrante campus de 400 acres en el Estado de Nueva York, con instalaciones de vanguardia que incluyen estudios profesionales de danza, auditorios para conferencias y espacios escénicos, así como una exquisita arquitectura inspirada en la dinastía Tang, rodeada de senderos boscosos. [El campus](#) tiene una actividad constante, comparable a la de cualquier campus universitario o corporativo.

Shen Yun mantiene acuerdos con Northern Medical Center, dirigido por el reconocido Dr. Jingdian Yang, M.D., así como con el especialista en medicina deportiva Dr. Damon Noto, M.D., para brindar



atención médica integral a sus artistas. El [Dr. Noto](#) ha expresado su preocupación por las narrativas falsas difundidas en algunos medios y ha señalado como ejemplar el enfoque de Shen Yun hacia el bienestar y la atención de sus artistas.

### ¿Por qué la Embajada de China denigra a Falun Dafa con la etiqueta de "secta"?

Según [Freedom House](#), en China, la etiqueta de "secta" solo apareció en el discurso del Partido Comunista Chino en octubre de 1999, varios meses después de que comenzara la brutal persecución en contra de la disciplina, para justificar una campaña violenta que ya estaba generando críticas tanto a nivel nacional como internacional. Académicos y grupos de derechos humanos occidentales califican la etiqueta de "secta" como una herramienta política y "etiqueta falsa" destinada a instigar la persecución.

David Ownby, destacado académico en religiones chinas señala:

"Toda la cuestión de la supuesta naturaleza sectaria de Falun Gong fue una distracción desde el principio, hábilmente explotada por el Estado chino para reducir el atractivo de Falun Gong y la efectividad de sus actividades fuera de China".

Ian Johnson, quien ganó en 2001 el Premio Pulitzer por su cobertura sobre Falun Dafa, escribió en su libro *Wild Grass*:

"El grupo [Falun Gong] no encaja en muchas de las definiciones comunes de un culto: sus miembros se casan fuera del grupo, tienen amigos fuera de él, ocupan trabajos normales, no viven aislados de la sociedad, no creen en un inminente fin del mundo y no donan grandes sumas de dinero a la organización. Lo más importante es que el suicidio no es aceptado, ni tampoco la violencia física... [Falun Gong] es, en esencia, una disciplina apolítica e introspectiva, orientada a la purificación espiritual y la mejora de la salud".

Sin embargo, [esta etiqueta](#) y otras tácticas de difamación han sido utilizadas por el PCCh para fomentar un clima de odio contra los practicantes de Falun Dafa en China, según Amnistía Internacional. **La sociedad occidental no debería etiquetar de esta manera y exacerbar la victimización de un grupo ya perseguido.**

La propaganda difamatoria del PCCh contra Falun Dafa y Shen Yun incluso ha llegado a periodistas y a algunos medios de comunicación de México, por lo que la Asociación de Falun Dafa rechaza categóricamente todas las mentiras difundidas por la Embajada de China en nuestro país. **Ante ello, hacemos un llamado para que no se permita la injerencia del gobierno chino en los asuntos internos de México.**



La Asociación de Falun Dafa considera inaceptable el accionar de la Embajada de China en México, ya que vulnera los derechos fundamentales de los mexicanos al intentar impedirles disfrutar de un espectáculo cultural. Por ello, se ve en la obligación de exponer estos hechos ante la opinión pública.

El arte, en todas sus formas, es un patrimonio de incalculable valor. Su preservación y continuidad son un derecho y un deber básico de los individuos y las comunidades, y constituye la herencia cultural que toda sociedad debe atesorar para las nuevas generaciones.

**Agradecemos considerar los hechos y contactarnos para cualquier información que puedan necesitar: [contacto@afd.org.mx](mailto:contacto@afd.org.mx).**

**ENLACE DE DESCARGA DEL COMUNICADO DE PRENSA EN FORMATO PDF Y DE FOTOGRAFÍAS OFICIALES:**

[https://drive.google.com/open?id=1mLxf2UOYYcJelKTP5yeAwmwmK6l\\_Bh4q&usp=drive fs](https://drive.google.com/open?id=1mLxf2UOYYcJelKTP5yeAwmwmK6l_Bh4q&usp=drive_fs)

**ACERCA DE SHEN YUN:**

<http://shenyun.com/>

**ACERCA DE FALUN DAFA**

<http://es.falundafa.org/> y <https://es.faluninfo.net/>